megtalálása, az élő zenei közvetítés jelentősége, a dalos játékok közösségi élménye, a kisgyermekek életkori sajátosságaihoz igazodó játékok.
A prezentáció során angol és japán énekes-zenei anyagon bemutatásra kerülnek szemléletes gyakorlati példák is, közös gondolkodásra hívva a jelenlévőket.

Irodalom

Mészáros István (1988). Óvodai zenei nevelésünk másfél évszázada. Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, Budapest.

Morva Péter (2011). „Hangszerismertető" gyermekműsorok a Magyar Rádióban. Parlando folyóirat, 4.

Forrai Katalin (2016). Ének az óvodában. Móra Könyvkiadó, Budapest.

Környezetismeret tárgy tartalmi változásainak következményei

Homoki Erika homoki.erika@uni-eszterhazy.hu
ORCID: 0000-0002-4391-297X

Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Pedagógia Kar Tanító- és Óvóképző Intézet

Kulcsszavak: környezetismeret, alsó tagozat, diagnosztikus mérés

A 2020-as NAT egyik nagy vesztese a környezetismeret tárgy, hiszen az alsó tagozat legkisebb óraszámú tárgyává vált. Mindenkinek nyilvánvaló, aki az elemi oktatással foglalkozik, hogy már csak 3-4. osztályban jelenik meg heti egy órában. Ez az időkeret szinte mondhatnánk, hogy semmire sem elég, de legalábbis messze nem annyi tényanyag elsajátítására, amit a NAT és a Kerettanterv előír a tanulók számára.
Ebben a tanulási környezetben a tanítók mindenféle alternatív megoldást keresnek, hogy ennek a lehetetlen elvárásnak meg tudjanak felelni. Például más órák terhére tartanak környezetismeret

órát 1-2. osztályban, de nyilvánvaló, hogy vannak olyan tanítók, akik örülnek annak, hogy nem kell környezetismeret órát tartaniuk ezen a két évfolyamon. Ezek az eredmények köszöntek vissza az általunk készített pedagógusinterjúkban.
Ebben a helyzetben végeztünk kvantitatív diagnosztikus mérést a 2021/22. és 2022/23. tanévben 3. osztályosok körében. Itt próbáltuk tetten érni a két különböző tanterv alapján tanuló 3. osztályosok tudásszintjét. A megvizsgált minta mindkét tanévben elérte a 2000 főt. A korábbi tanév adatai már feldolgozásra kerültek, a jelenlegi mérés adatait most dolgozzuk fel. Az eddigiekből jól látszik az eredmények romlása, márcsak a mérték a kérdés.
A vizsgálatban arra kerestük a válaszokat, hogy melyik témakörök okozzák a legnagyobb problémát a tanulóknak, mit okozhat majd hosszútávon ezeknek e képességterületeknek az alacsonyabb fokú fejlesztése, mely és milyen irányú transzferhatásokra várhatunk majd felső tagozatban ennek következtében.

Képeskönyvvel az elfogadásért

Hosszu Tímea meggyesne.hosszu.timea@szte.hu
ORCID: 0000-0003-4529-3516

Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar

Kulcsszavak: fogyatékosság, szemléletformálás, elfogadás, inkluzív irodalom, képeskönyv

Az együttneveléssel, az inkluzív oktatással szemben támasztott legfőbb kritérium az, hogy olyan tanulási környezetet teremtsen, ahol az egyéni különbség érték, ahol minden gyermeket megbecsülnek. A fogyatékosság jelenségének óvodai, iskolai kezelése elsősorban a pedagógusok (óvodapedagógusok, tanítók) hajlandóságát, tudatosságát igényli, és egyúttal attitűdjüket közvetíti a többségi gyermekek, tanulók felé. A gyermekek fogyatékosságra vonatkozó attitűdje egészen korán, 3–4 éves korra kialakul (Longoria és Marini, 2006 idézi Hosszu, 2022), így az óvodás és a kisiskolás kor szenzitív korszaka az attitűdök formálásának.